

## بازتاب تحلیل واقعه غدیر خم در تواریخ عمومی قرن‌های هفتم تا دهم قمری

\* نیره دلیر

### چکیده

واقعه غدیر از رویدادهای مهم صدر اسلام است که باعث تنشی‌ها و اختلافات زیادی میان شیعه و سنی شده است؛ بنابراین بازتاب و چگونگی نقل این واقعه در تاریخ‌نگاری مورخان حائز اهمیت است. قرن‌های هفتم تا دهم قمری عصری پ्रتلاطم در تاریخ اسلام، مخصوصاً ایران، است. در این دوره، مغلولان قسمت اعظم جهان اسلام را به تصرف خویش درآوردند. این پژوهش با رویکردی تاریخی در پی بررسی بازتاب تحلیل واقعه غدیر در تواریخ عمومی قرن‌های هفتم تا دهم قمری است و در پی پاسخ بدین پرسش است که واقعه غدیر در آثار تاریخی حوزه زبان فارسی و عربی چگونه روایت شده و علل این گونه بازتاب چیست؟ یافته‌ها حاکی است که بازتاب این روایت‌ها متأثر از فضای عصر خود مورخان و برجسته بودن واقعه در بخش فارسی‌زبان بوده است. در حوزه عربی‌زبان نیز با توجه به رویکرد روایی یا تاریخی نگاه متفاوتی وجود دارد.

**کلیدواژه‌ها:** واقعه غدیر، تواریخ عمومی، قرن هفتم تا دهم، حوزه زبان فارسی و عربی.

### ۱. مقدمه

پس از فعالیت چندین ساله جریان‌های مذهبی و کلامی متعدد در جهان اسلام، حکومتی بر شرق آن مسلط می‌شود که در بدو ورود در هیچ‌کدام از دسته‌بندی‌ها قرار نمی‌گیرد. در

\* استادیار تاریخ ایران اسلام، پژوهشکده علوم تاریخی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی،  
[dalirnh@yahoo.com](mailto:dalirnh@yahoo.com)

تاریخ دریافت: ۱۳۹۵/۹/۲۸، تاریخ پذیرش: ۱۳۹۵/۱۲/۱۰

نتیجه، وضعیت خاصی در فضای سیاسی مذهبی آن ایجاد می‌شود که پیش‌تر سابقه نداشته است. این وضعیت نمود خود را در منابع تاریخی این دوره بر جای گذاشته است.

در دورهٔ حکومت مغولان آثار متعددی در زمینهٔ تاریخ‌نگاری ثبت شده است. این آثار از سویی تاریخ‌نگاری دورهٔ مغولان را به دلایلی چند از سایر ادوار مستثنی و برجسته می‌کند و تاریخ‌نگاری پسینی خود را متأثر می‌کند. از سوی دیگر، تاریخ‌نگاری عصر ایلخانان با آثار مهم و تأمل‌برانگیز با ترسیم جنبه‌های گوناگون زمانهٔ خویش به واگویی تاریخ ادوار پیشین می‌پردازد. از این رو، تلاش شده است با توجه به عناصر حاکم بر نوع تاریخ‌نگاری دورهٔ مغولان و ایلخانان، دربارهٔ روایت غدیر در منابع تاریخ‌نویسی این دوره بحث و کنکاش شود. این پژوهش دو دورهٔ مغولان – ایلخانان و تیموریان را بررسی کرده است که به نام دورهٔ پیشاصفوی اهمیت بسزایی دارد، زیرا با ورود به دورهٔ صفوی و استقرار دولت شیعی، وضعیت تواریخ از نظر بازتاب واقعهٔ غدیر متفاوت است. توضیح آنکه، اکثر منابع تاریخ‌نگاری این دوره‌ها (مغولان و تیموریان) در حوزهٔ زبان فارسی واقعهٔ غدیر را یا ذکر نکرده‌اند یا اینکه اگر اشاره‌ای داشته‌اند نه به منزلهٔ حدیث یا روایت، بلکه به منزلهٔ جشن یا عید برای مشخص کردن زمان برخی وقایع متأخر به کار رفته است. این امر با توجه به اینکه در این ادوار شیعیان در بالاترین مناصب حکومتی، حتی تا حد وزارت، نفوذ کردند و نفوذ شیعیان در ایلخانان تا جایی پیش رفت که توانستند برخی از ایلخانان را به سمت تشیع امامیه تغییر مذهب دهند، تأمل‌برانگیز است.

از این رو، این پرسش مطرح می‌شود که چرا واقعهٔ مذکور، که به‌نوعی نقطهٔ عطف تاریخ سیاسی تشیع نیز محسوب می‌شود، در گزارش‌های منابع فارسی‌زبان این دوره بازتاب نیافته است؟ در پی دست‌یابی به این پرسش ناگزیر باید تاریخ‌نگاری عمومی این دوره را به دو بخش تقسیم کنیم: نخست، تاریخ‌نگاری عمومی حوزهٔ زبان فارسی و دوم، تاریخ‌نگاری عمومی حوزهٔ زبان عربی. این دسته‌بندی خود نتایج متفاوتی به‌بار می‌آورد، زیرا در برخی تاریخ‌نگاری‌های عمومی حوزهٔ زبان عربی و در خارج از مرزهای ایران به تفصیل بیش‌تری به روایت غدیر پرداخته شده است. پژوهش حاضر تلاش دارد با توجه به این دو نوع تاریخ‌نگاری به مسئلهٔ چگونگی و علل بازتاب یا عدم بازتاب آن در آثار تاریخ‌نگارانهٔ حوزهٔ زبان فارسی و عربی بپردازد و بدین پرسش‌ها پاسخ دهد که چرا در تاریخ‌نگاری قرن‌های هفتم تا دهم در بخش فارسی‌زبان، برخلاف انتظار، به واقعهٔ غدیر توجه نمی‌شود، اما در بخش خاصی از حوزهٔ زبان عربی آن را به تفصیل بیان می‌کنند؟ و چگونه در تاریخ‌نویسی خویش بازتاب می‌دهند؟ برای پاسخ به این پرسش‌ها نخست تفاوت‌های تاریخ‌نگاری دو

حوزه زبان فارسی و عربی در این زمینه تبیین و شاخص گذاری شده است، سپس به تحلیل دلایل توجه یا چشم پوشی از واقعه غدیر خم در تاریخ‌نگاری این دوره پرداخته شده است. گروه‌های مختلف اسلامی در ادوار پیشین درباره واقعه غدیر آثار متعددی نگاشته‌اند و آن را از جوانب مختلفی شناسایی و واکاوی کرده‌اند. طی تاریخ، مورخان و محدثان موضع گیری‌های متفاوتی درباره این واقعه داشته‌اند. در دوره معاصر نیز تحقیقات بسیاری درباره این واقعه انجام شده است. در بسیاری از این تحقیقات، که شیعیان انجام داده‌اند، دغدغه اصلی بر تثیت واقعه غدیر و رفع ایراداتی متمرکز بوده که از سوی اهل سنت به این واقعه وارد شده است. تفسیرهای متفاوت درباره خطبه پیامبر در غدیر و حتی جملات ایشان باعث شده تا شیعیان به احتجاج روی آورند و در این مسیر روایت‌هایی را که محدثان و مورخان اهل سنت طی تاریخ در آثار خود به همراه سلسله روایات نقل کرده‌اند وسیله کار خود قرار دهند.

بزرگ‌ترین اثر در این باره *الغدیر فی الكتاب والسنّة والأدب* تأليف علامه امینی است که منبع بسیاری از تحقیقات پس از خود شده است. علامه امینی در این کتاب تمام روایاتی که درباره غدیر وجود داشته (اغلب از اهل سنت)، چه آنهایی که واقعه را بدون تحریف نقل کرده‌اند و چه آنهایی که سعی در تغییر و تحریف آن داشته‌اند، جمع‌آوری کرده است. تحقیقات دیگر در این باره بیشتر از منظر حدیثی، روایی، و اعتقادی انجام شده (عباسی، ۱۳۸۳؛ جهانی‌پور، ۱۴۹-۱۶۰؛ جهانی‌پور، ۱۳۸۸؛ ۷۸-۷۱؛ مدنی، ۱۳۷۷؛ ۱۲۱-۱۵۳؛ خسروی سرشکی، ۱۳۷۷) و به منابع تاریخی چندان توجه نشده است، مگر آنکه آن منبع تاریخی به دست محدثی تاریخ‌نگار تأليف شده باشد. البته بسیاری از تاریخ‌نگاران نیز تأیفاتی دیگر با رویکرد روایی یا رجالی داشته‌اند که در آنها به ذکر این واقعه پرداخته‌اند. از این رو، پژوهش حاضر تلاش کرده واقعه مورد نظر را از میان آثار تاریخ‌نگارانه بازجوید. در بخش‌هایی از مقاله حاضر، به تناسب مطلب، از دیگر آثار این تاریخ‌نگاران نیز استفاده شده است، اما درباره تاریخ‌نگاری عمومی دوره مغولان - ایلخانان و تیموریان پژوهشی با رویکرد بررسی تطبیقی دو حوزه زبان فارسی و عربی به همراه تحلیل علل توجه یا عدم توجه به واقعه غدیر با مسئله پژوهش حاضر به دست نیامده است.

در پژوهش حاضر آثار «تاریخ‌نگاری عمومی» بررسی شده‌اند و منظور از تواریخ یا تاریخ‌نگاری در اینجا نیز تاریخ‌نگاری عمومی است که برخی موقع به اختصار «تواریخ» ذکر خواهد شد. تاریخ‌نگاری عمومی از قرن سوم قمری آغاز و تا دوره معاصر ادامه یافته است. مؤلفان این دسته از آثار تاریخ را از خلقت عالم آغاز کرده‌اند و پس از شرح آفرینش آدم و

سرگذشت پیامبران به تاریخ اساطیری ایران از کیومرث، نخستین انسان و نخستین پادشاه، تا پایان عهد ساسانی پرداخته‌اند. سپس تاریخ اسلام را از زندگانی پیامبر اکرم (ص) و تاریخ سلسله‌های ایرانی تا عصر خویش نگاشته‌اند؛ از این رو «تاریخ‌نگاری عمومی» تقریباً به صورت خلاصه‌ای از تاریخ سلسله‌ها و تاریخ‌های محلی به نگارش در آمده است. برخی از این آثار به ترتیب سال‌ها نوشته شده‌اند که گاه مورخان در گزارش رخدادهای سال مورد نظر وقایع سال‌های پیش را نیز بازگو کرده‌اند، اما برخی موضوع‌نگاری کرده و تقسیم‌بندی خود را نه براساس سال بلکه موضوع تاریخی قرار داده‌اند.

## ۲. واقعهٔ غدیر و تاریخ‌نگاری حوزهٔ زبان فارسی؛ دورهٔ مغولان و ایلخانان

از مهم‌ترین و تأثیرگذارترین دوره‌های تاریخی ایران، حتی جهان اسلام، قرن‌های هفتم تا دهم قمری است که در این فاصله مغولان - ایلخانان، تیموریان، و ممالیک بر بخش مهمی از جهان اسلام حکومت راندند و به‌تبع موقعیت ویژه‌ای در فضای سیاسی - مذهبی آن عصر ایجاد شد که پیش‌تر سابقه نداشته است. این وضعیت نمود خود را در منابع تاریخی این دوره بر جای گذاشته است. تاریخ‌نگاری هر عصر متاثر از فضای زندگی سورخ آن است و قاعده‌تاً مورخان روایت‌هایی را بازتاب خواهند داد که متناسب بدان فضا باشد، هر چند برخی روایت‌ها بنا به اقتضای فضا به حاشیه رانده می‌شوند. بنابراین واقعهٔ غدیر و چگونگی روایت آن تحت تأثیر فضای حاکم بر این قرن‌ها قرار گرفته است و مورخان در برابر روایت این واقعه موضع‌ها و جهت‌گیری‌های متفاوتی از خود نشان می‌دهند، به‌گونه‌ای که به‌جز معده‌دی اکثر منابع تاریخ‌نگاری عمومی بخش فارسی‌زبان این دوره یا اشاره‌ای به غدیر ندارند یا اینکه به‌مثابة عید از آن عبور کرده‌اند.

از نخستین آثار حوزهٔ تاریخ‌نگاری عمومی در این دوره طبقات ناصری اثر سورخ مهم دورهٔ مغول منهج السراج (د قرن ۷ ق) است که مهم‌ترین منبع تاریخ غوریان است (شایان ذکر است در دورهٔ مغول نوعی از تاریخ‌نگاری عمومی رواج یافت که علاوه‌بر تاریخ عمومی به تاریخ سلسله‌ای یا محلی نیز پرداخته است. این دسته از تواریخ عمومی به تاریخ زمان خویش توجه بیشتری داشته‌اند و در حقیقت در بطن یک تاریخ عمومی تاریخ یک سلسله را نیز به‌تفصیل بیان کرده‌اند). در این اثر ذکری از واقعهٔ غدیر نشده است (منهج السراج، ۱۳۶۳: ۷۷). مؤلف کتاب پس از حجۃ‌الوداع بالافاصله به بیماری پیامبر پرداخته است (همان). حتی در این کتاب روایت امامت ابوبکر از سوی رسول‌الله در آخر

حیاتشان آورده شده است: «رسول (ع) در آخر حیو، او را امامت فرمود، و بعد از مصطفی با جماع صحابه بخلافت نشست» (همان: ۷۸). البته در ادامه اشاره کرده است پس از رحلت پیامبر صحابه درباره ایشان به اجماع رسید. مؤلف کلمه نماز را به کار نبرده، ولی می‌توان با توجه به آنکه کلمه امام در آن زمان در زمینه نماز جماعت مرسوم بوده است، این‌گونه برداشت کرد که منظور مؤلف از امامت همان امامت نماز است که این موضوع را در بسیاری از منابع اهل سنت به منزله یکی از مستندات خلافت ابوبکر نوشته‌اند.

اثر دیگری که در تاریخ‌نگاری عمومی این دوره بررسی می‌شود نظام التواریخ تألیف بیضاوی (۶۵۸ ق) است که به‌نوعی حلقاتی از زنجیره تاریخ‌نگاری این دوره محسوب می‌شود و بر تاریخ‌نگاری‌های پس از خود تأثیرگذار بوده است، اما به‌نظر می‌رسد مؤلف این اثر نیز، به تأسی از اسلاف خود، به این موضوع مهم نپرداخته است. هر چند این امر در خور تأمل است که مؤلف از اساس حوادث صدر اسلام را بسیار مختصر بیان کرده، به‌طوری که سراسر زندگی پیامبر اسلام را در حد یک صفحه نگاشته است (بیضاوی، ۱۳۸۲: ۵۷-۶۸).

از این رو، نمی‌توان انتظار داشت مورخی که تمام وقایع زندگی پیامبر را فقط در یک صفحه نگاشته به حادثه غدیر پردازد. این مؤلف، مانند اسلاف خویش، در تقسیم‌بندی اثر گسترۀ زمانی وقایع را چهار بخش کرده است. در بخش اول شرح احوال پیامبر، سپس پادشاهان ایران باستان، بعد خلفای اسلام، و در چهارمین بخش از پادشاهان مستقل ایران (صفاریان، سامانیان، غزنویان، غوریان، سلجوقیان، اسماعیلیان، سلغریان، خوارزمشاهیان، و مغولان) نام برده است. وی در تاریخ ایران به هر سلسه در حد یک یا دو صفحه پرداخته است. از این رو، بسیار طبیعی است که در این کتاب، به رغم آنکه در سخن تاریخ‌های عمومی جای گرفته است، ذکری از واقعه غدیر نیاید. در واقع، برخی مورخان قرن‌های هفتم به بعد، برخلاف تاریخ‌نگاران قرن پیشین، توجه‌شان را به حوادث دوره مغول و زمانه خود معطوف کرده‌اند و بسیار کم به حوادث مربوط به زندگی پیامبر، صدر اسلام، و حوادثی از این دست پرداخته‌اند. این امر از تغییر در فضای سیاسی - فکری زمانه مورخان دوره مغول به بعد نشان دارد.

از جمله آثار دیگر این دوره، که به اختصار به صدر اسلام پرداخته، تاریخ مختصرالدول از ابن عبری (د ۶۸۵ ق) است که در ذکر حوادث سال دهم قمری و پس از حجۃ‌الوداع هیچ اشاره‌ای به حادثه غدیر نکرده است (ابن عبری، ۱۹۹۲: ۹۵).

هم‌چنین روضه اولی الالباب فی معرفة التواریخ و الانساب معروف به تاریخ بن‌اكتی اثر ابوسلیمان داود بن ابی الفضل محمد بن‌اكتی (د ۷۳۰ ق)، که به زبان فارسی نگاشته شده، هیچ اشاره‌ای به حادثه غدیر نکرده است (بن‌اكتی، ۱۳۴۸).

اثر دیگر تاریخی این دوره ظفرنامه مستوفی (د ۷۵۰ ق) است که ویژگی خاصی دارد، زیرا این اثر تاریخی منظوم است. در ظفرنامه اشعاری به زبان فارسی سروده شده که عید غدیر را عید برادری مهاجران و انصار نام برده است. البته او این واقعه را به سال اول قمری مطرح کرده که منظور مؤلف واقعهٔ غدیر سال دهم قمری نیست (مستوفی قزوینی، ۱۳۸۰: ج ۱، ۱۴۷). هم‌چنین مستوفی در این اثر به وقایع سال آخر زندگی پیامبر پرداخته و ضمن نقل خطبه‌ای که پیامبر در حجۃ‌الوداع خوانده هیچ اشاره‌ای به غدیر خم نکرده است. وی در اشعاری حجۃ‌الوداع و سپس بیماری پیامبر را بیان می‌کند:

نبیند به حجَّ کس مرا بعد از این	از آن پس بدان قوم گفتا چنین:
نیایم از این پس سوی این بقاع	که این حجَّ من هست حجَّ وداع
به راه اندرؤن شد به تن ناتوان	به سوی مدینه شد آنگه روان
همی‌شد، گزیله رُسُولِ الله	گهی خسته و گه تن آسان به راه
در او اندکی صحت آمد پدید	چنین تابه شهر مدینه رسید

(همان: ۳۹۲-۳۹۴)

مستوفی حتی به صحبتی که بین پیامبر و ابوبکر رفته و تأثیر ابوبکر در صورت فقدان پیامبر و دعای پیامبر در حق وی اشاره کرده است (همان).

تاریخ گزیله اثر دیگر حمله مستوفی نیز جزو تواریخ عمومی است. در این اثر نیز در وقایع سال دهم اشاره‌ای به واقعهٔ غدیر خم نشده است (مستوفی، ۱۳۶۴: ۱۵۵). وی در اینجا نیز هم‌چون ظفرنامه واقعهٔ غدیر را عید برادری مهاجران و انصار می‌داند که در سال اول قمری رقم خورده است (همان: ۱۳۹).

شبانکارهای (د قرن ۸ ق) نیز در مجمع‌الانساب، که در دو جلد به زبان فارسی نگاشته است، حجۃ‌الوداع را چنین ذکر کرده است:

سال دهم چون به حج رفت آن سال چندان مردم به حج آمدند که هرگز کس نشان نداده بود و پیغمبر به عرفات خطبه کرد و مردم را مناسک حج بیاموخت و فرمود که من دیگر به حج نیایم و کس مرا بازبینند. مردم بسیار وداع کردند و آن را "حجۃ‌الوداع" نام نهادند. و چون حج تمام کرد هم در مکه رنجور شد و چون به مدینه بازآمد بیمارتر شد (شبانکارهای، ۱۳۸۱: ج ۱، ۱۸۹).

در جامع التواریخ، اثر عظیم مورخ مشهور دوره مغول خواجه رشیدالدین فضل الله (د ۷۱۸ق)، لفظ غدیر خم به کار رفته است، اما نه به منزله واقعه‌ای تاریخی بلکه به منزله تاریخ حادثه‌ای خاص که در شب عید غدیر رخ داده است (همدانی، ۱۳۸۶). چنان‌چه این‌گونه موارد در نظر گرفته نشود می‌توان گفت در جامع التواریخ، که بزرگ‌ترین اثر تاریخ‌نگاری عمومی دوره مغول و معروف‌ترین و مشهورترین آنهاست، این حادثه روایت نشده است.

پرسشی که در اینجا مطرح می‌شود این است که کم‌توجهی مورخان این دوره به روایت غدیر، بلکه حوادث صدر اسلام، ناشی از چه عواملی است؟ برای پاسخ بدین پرسش‌ها نخست شاخصه‌های تاریخ‌نگاری دوره مغول بررسی شده و تلاش می‌شود که با توجه به این شاخصه‌ها کم‌توجهی به روایت غدیر در تاریخ‌نگاری این دوره تحلیل شود.

## ۱.۲ ویژگی‌های کلی تاریخ‌نگاری عهد مغول

با سقوط دولت عباسی و روی کار آمدن مغولان عصر جدیدی به لحاظ سیاسی، اجتماعی، و فکری در تاریخ ایران رقم خورد که تأثیرات و تبعات بسیار زیادی نه فقط در عصر خویش بلکه در دوره‌های بعدتر هم بر جای گذاشت. وضعیت شکل‌گرفته در پی حملات مغول ابتدا به بحران‌های مالی و فقر عمومی منجر شد و متعاقب آن اوضاع اجتماعی مردم دست‌خوش تغییر شد و از دیگر سو با توجه به سقوط حکومت مسلمانان خوارزمشاه و خلافت عباسی حالتی از انزوا و سرخوردگی شکل‌گرفت که به اشاعه و رونق جریان‌های صوفی‌گری در این عهد منجر شد. هم‌چنین به لحاظ فکری وضعیتی یک‌پارچه را شاهد نیستیم، چراکه در نخستین سال‌های استقرار مغولان همه ابعاد جامعه تحت تأثیر قرار گرفت، اما با ثبات قدرت مغولان اوضاع فکری و حتی اقتصادی هم بهبود پیدا کرد، هرچند که نوسان داشته است، اما مهم‌ترین تأثیر ناشی از حاکمیت مغولان، با تغییر در وضعیت ناشی از سقوط خلافت عباسی، تغییر در رویکرد مورخان به اولویت‌های شان بود. این اولویت جدید نگاه به گذشته را، که قبل ارجاع به تاریخ صدر اسلام و تعمق در رویدادهای آن بود، دگرگون کرد و به سوی پیشینه مغولان سوق داد. در این وضعیت شکل‌گرفته، معنی و اهمیت «روایت»‌ها نیز تغییر می‌کند و هر فضا و عصری روایت‌هایی را می‌پروراند و بر جسته می‌کند که در دوره‌ای دیگر همان روایت معنی و اهمیتش را از دست می‌دهد و به جای آن روایت‌های دیگری جانشین می‌شوند و در مرکز قرار می‌گیرند.

چنان‌که پیش‌تر اشاره شد، ساختارها و فضاهای روایت‌ها را معنا می‌بخشند. از این‌رو، در عهد مغولان نیز روایت‌هایی در کانون توجه قرار گرفتند که قبلًاً اهمیتی بدان‌ها داده نشده بود یا اصلاً وجود نداشتند. این امر ویژگی‌های خاصی را در تاریخ‌نگاری هر دوره ایجاد می‌کند که از مهم‌ترین ویژگی‌های تاریخ‌نگاری دورهٔ مغول می‌توان به موارد زیر اشاره کرد:

۱. پیش‌رفت تاریخ‌نگاری به زبان فارسی؛ عمدۀ مورخان از دیوانیان‌اند (اشپولر، ۱۳۸۸: ۹۵، ۹۶)؛
۲. تألیفات فراوان در زمینهٔ تاریخ عهد مغول (مرتضوی، ۱۳۸۵: ۳۷۰)؛
۳. به کارگیری اسناد و منابع فراوان در تاریخ‌نگاری (گیب و دیگران، ۱۳۹۴: ۱۸۰)؛
۴. ورود کلمات و اصطلاحات مغولی به تاریخ‌نگاری این عهد (بیات، ۱۳۹۱: ۸۷)؛
۵. هدفمند شدن تاریخ‌نگاری (اشپولر، ۱۳۸۸: ۹۵).

از جمله دیگر شاخه‌های مهم تاریخ‌نگاری دورهٔ مغول توجه به ملل غیرمسلمان نظیر چین، هند، و روم است که طبق سنت تاریخ‌نگاری عمومی و با توجه به جهان‌بینی اسلامی حاکم بر آن پیش‌تر به روایت‌های اسلامی پرداخته‌اند. با افزایش متن و حوزه‌های مورد توجه و گسترش تاریخ‌نگاری دورهٔ مغول و حجم حوادث این عصر، به‌تبع در برخی از تواریخ عمومی از ذکر وقایع و حوادث صدر اسلام کاسته شد و گاه تمام حوادث تاریخی زمانهٔ پیامبر به چند صفحه و حتی یک صفحه محدود می‌شد. به‌همین دلیل، این تاریخ‌نگاری‌ها متفاوت از انواع متقدم خودند. دربارهٔ واقعهٔ غدیر هم همین اتفاق رخ داده است.

تاریخ‌نگاری عمومی دورهٔ مغول، در مقایسه با قرن‌های نخست قمری، که بیش‌تر به روابط درونی مسلمانان و جوامع مرتبط با آنها توجه می‌کرد، تعریف فرامرزی و برون‌حوزه‌ای (خارج از حوزه‌های عقیدتی، سیاسی، فرهنگی، و جغرافیایی جهان اسلام) پیدا کرد و دیدگاه فraigroهی بر آن حاکم شده بود. به‌خصوص در دورهٔ نخستین حکومت مغول‌ها روحیهٔ درون‌گروهی آنان کم‌تر بود و به خارج از حوزهٔ خود بیش‌تر توجه می‌کردند. در نتیجهٔ این توجهات به حوزه‌های فرامرزی جهان اسلام و گسترده‌گی حوادث و رویدادهای تاریخی، از میزان توجه به حوادثی که مربوط به دورهٔ خود اسلام بوده کاسته شد و فقط اشاره‌ای به این حوادث کرده‌اند، گویی مورخ فقط خود را مکلف می‌دیده از قرن‌های نخست تنها یادی کند، در حالی که کانون توجه وی به موضوعات و بخش‌های دیگری غیر از حوادث صدر اسلام معطوف شده است. به این نکته نیز باید اشاره کرد که در تواریخ متقدم به حوادث صدر اسلام به تفصیل پرداخته شده است. در نتیجهٔ مورخان دورهٔ مغول از تکرار این رویدادها خودداری کرده‌اند، چراکه به‌جای پرداختن به اعصاری که بسیار دور از دورهٔ زمانی مورخ است، به حوادث زمانهٔ خود توجه کرده‌اند که به‌دلیل

نزدیکی به رخداد بهتر می‌توانستند آنها را نگارش کنند. از این رو، در دوره مغول و به خصوص ایلخانان ظهور مورخان بزرگی را شاهدیم.

### ۱.۱.۲ شاخصه‌های تاریخ‌نگاری دوره مغول و تأثیر آن در کم توجهی به روایت غدیر

برای شناخت و درک بهتر اثر تاریخی باید نخست قصد و نیت، یا به نوعی جهان‌بینی، مؤلف را شناخت و این امر بدون آگاهی از فضایی که مؤلف در آن زیسته است به دست نمی‌آید. بر این اساس، «لوکمان و برگ تلاش کرده‌اند تا چگونگی شکل‌گیری عرصه شناخت و تأثیرگذاری آن را در جامعه در قالب مفاهیمی چون جهان نمادین و نظم اجتماعی نهادینه شده و جهان اجتماعی مشروعيت یافته، که در هر جامعه‌ای و در هر دوره تاریخی حوزه تفکر در ارتباط با چنین زمینه اجتماعی معناداری شکل می‌گیرد، توضیح دهنند. جهان نمادین یا جهان اجتماعی مشروعيت یافته را می‌توان فضای اجتماعی و فرهنگی کلان و مشترکی دانست که اکثریت افراد یک جامعه زندگی و تفکر در چنان فضایی و طرح هر گونه تفکر و اندیشه‌ای را در انطباق با چنان جهان مشروعيت یافته‌ای امری واقعی و عینی تلقی می‌کنند...» (همیلتون، ۱۳۸۰: ۲۴۱-۲۳۹؛ صدقی، ۱۳۹۳: ۴۳). از این رو، برای فهم چگونگی روایت واقعه غدیر از سوی مورخان قرون هفتم تا دهم شناخت زیست آنها اهمیت بهسازی دارد.

فضای حاکم بر قرن‌های هفتم تا دهم در بخش فارسی‌زبان تحت حاکمیت مغولان و تیموریان به‌گونه‌ای است که به‌نظر می‌رسد مذهب تأثیر چندانی در روایت این واقعه نداشته است؛ بنابراین می‌توان گفت که در این عهد آنچه مهم است تاریخ ملوک، مخصوصاً حاکمان مغولی و تیموری، است که کانون توجه مورخان زمانه خود مورخ و کانون‌های قدرت‌ساز و پیشینه آنان است. بنابراین واقعه غدیر در بخش فارسی‌زبان، با توجه به اهتمام حاکمان مغولی و تیموری به شناساندن تاریخ خویش و نیز پرهیز مورخان از مسائل چالش‌زا و اختلاف‌برانگیز و اینکه بیشتر متوجه ثبت وقایع معاصر و عهد خویش‌اند، باعث شده است این واقعه به منزله امری چالشی بین شیعه و سنی پررنگ نشود و نهایت اینکه اشارات آنها از این واقعه به عید و حوادثی که حول آن رخ می‌دهد محدود می‌شود.

### ۲.۲ غدیر و تواریخ عمومی اواخر تیموریان

#### ۱۰.۲ ویژگی‌های کلی تاریخ‌نگاری عهد تیموریان

۱. متن‌های دشوار و متصنع (ثوابت، ۱۳۸۰: ۲۴-۲۵)؛ ۲. افزایش نگارش کتب محلی که شرح بسیاری از جزئیات وقایع تاریخی ایالات و ولایات در آنها مضبوط است؛ ۳. توجه به

خلاصه نویسی در آثاری چون منتخب التواریخ نظری و مجلل فصیحی؛<sup>۴</sup> ذیل‌نویسی، مانند ذیل جامع التواریخ رشیدی و ذیل ظفرنامه شامی از حافظ ابرو؛<sup>۵</sup> درازگویی و اطناب در بیان مقصود مخصوصاً در مقدمهٔ مکتوبات و منشورها و کتاب‌های تاریخی مانند حبیب السیر.

## ۲۰.۲ آثار تاریخ‌نگاری دورهٔ تیموری و نوع توجه به روایت غدیر

روضه‌الصفا اثر میرخواند (۹۰۳-۸۷۳ق) از معروف‌ترین آثار پایان دورهٔ تیموری است. در این کتاب میرخواند پس از بیان مختصری از وقایع حجۃ‌الوادع به غدیر خم اشاره می‌کند و این چنین می‌آورد: «در بازگشت از حجۃ‌الوادع در غدیر خم حضرت رسول دست علی (ع) را گرفت و سخنان معروف خود را: من كنت مولاه و فهذا على مولاه اللهم وال من والا و عاد من عاده، درباره آن حضرت بر زبان راند» (میرخواند، ۱۳۷۰: ۲۸۹-۲۹۰). پس از وی نوء دختری‌اش خواندمیر (۹۴۲-۸۸۰ق)، صاحب تاریخ حبیب السیر، تحت تربیت و تعلیم جدش درس خواند و در حمایت سلطان حسین باقرها و وزیر دانشمندش امیر علی‌شیر نوایی پرورش یافت. وی تأثیف این کتاب را در اوایل ۹۲۷ق شروع کرد و در ریبع الاول ۹۳۰ق به پایان رساند (خواندمیر، ۱۳۸۰: ج ۱، ۱۱-۵). در تاریخ حبیب السیر، مربوط به اوایل دورهٔ صفوی، شرحی نسبتاً مفصل از حادثهٔ غدیر ارائه شده است (همان: ۴۰۹-۴۱۱). دلیل فرود در محل غدیر خم نزول آیهٔ اکمال دین است «چون بنا بر مدلول کریمه مذکوره و جوب نصب امیرالمؤمنین به خلافت متحقق گشت». به فرمان پیامبر مبارک ساختند و ایشان دست علی ابن ابی طالب را بالا گرفت و پس از حمد و ثنای الهی چنین فرمود: «من در میان شما دو امر عظیم می‌گذارم که اگر دست در آن زنید گمراه نشوید و یکی از آن دو بزرگ‌تر است از دیگری و آن دو چیز گرانایه قرآن و اهل بیت من است و این دو از یکدیگر جدا نشوند تا در لب حوض کوثر به من رستند. پس فرمود: "یا ایها الناس المست اولی بکم من انفسکم" (ایا نیستم من اولی به شما از نفس‌های شما)، آنگاه از اطراف آواز برآمد که بله. آن حضرت فرمود که هر که من اولی ام به او از نفس او علی بدو اولی است از نفس او. آنگاه دست شاه ولایت‌پناه را گرفت و گفت: "من كنت مولاه فهذا على مولاه اللهم وال من والا و عاد من عاده و انصر من نصره و اخذل من خذله و ادر الحق معه حيث كان". و پس از تهنیت اصحاب و به‌خصوص عمر روایت را به پایان می‌رساند: "بغیث یا بن ابی طالب اصبحت مولائی و مولاکل مؤمن و مؤمنة" (خوشحال تو ای پسر ابوطالب بامداد کردی در وقتی که مولای من و مولای هر مؤمن و مؤمنه بودی)» (خواندمیر، ۱۳۸۰: ج ۴، ۴۱۱).

در این اثر، بر خلاف تاریخ‌نویسی‌های عمومی متقدم‌ترش، از این روایت به تفصیل یاد شده است. این شرح مفصل باز هم این سؤال را در ذهن تداعی می‌کند که چگونه است که در هیچ‌کدام از آثار یادشده دوره مغول جریان غدیر ذکر نشده؛ اما در حبیب السیر، که مربوط به اواخر دوره تیموریان و اوایل صفویان است، شرح مفصلی از حادثه غدیر ارائه شده است؟ این امر می‌تواند تحت تأثیر وی از پدر بزرگش، که این واقعه را روایت کرده، و یا تغییر اوضاع مذهبی در دوره صفوی صورت گرفته باشد.

خواندمیر اثر دیگری به نام مآثر الملوک نیز دارد که با قبول شرایطی می‌توان آن را جزء تواریخ عمومی به‌شمار آورد. وی در این اثر با ذکر مختصری از مهم‌ترین وقایع تاریخی از ابتدای تاریخ پادشاهان کیانی تا پایان گورکانیان به برخی فعالیت‌های فرهنگی، هنری، علمی، و جملات و آثار مهم باقی‌مانده از شخصیت‌های بزرگ تاریخی و مذهبی پرداخته است. وی در اینجا در وقایع سال دهم قمری و پس از ذکر حجۃ‌الوادع هیچ اشاره‌ای به غدیر خم نمی‌کند (خواندمیر، ۱۳۶۹: ۶۲-۶۳). به‌نظر می‌رسد که دلیل خواندمیر در نقل نکردن واقعه غدیر در مآثر الملوک پرهیز از تکرار است. این امر را نمی‌توان تناقض در نگرش او دانست، بلکه باید موضوعات مد نظر او را در این دو اثر در نظر گرفت. وی برای فضایل و سخنان حکیمانه علی (ع) و سایر ائمه مستقلًا به هر یک بخشی را اختصاص می‌دهد (همان: ۶۳-۷۸).

البته تواریخ عمومی دیگری نیز در این دوره تألیف شده است که تمامی حوادث ملوک ایرانی و خلفای عباسی و اموی را در بر می‌گیرد، اما به وقایع دوره پیامبر و پیش از آن پرداخته، همچون همایون‌نامه در قرن هفتم قمری (زجاجی، ۱۳۸۳) و ریاض الفردوس خانی در قرن یازدهم قمری (حسینی منشی، ۱۳۸۵) که مورد اخیر در بازه زمانی پژوهش حاضر قرار ندارد.

### ۳. غدیر و تاریخ‌نگاری عمومی حوزه زبان عربی

#### ۱.۳ تواریخ عمومی بدون ذکر روایت غدیر

درباره تاریخ‌نگاری عمومی قرن هفتم تا دهم در حوزه زبان عربی نخست باید به این نکته اشاره کرد که این آثار یا خارج از حیطه حکومت مغول‌ها نگاشته شده‌اند یا فرمانروایان مغول مستقیماً نقشی در منطقه آنان نداشته‌اند. از جمله معروف‌ترین تاریخ‌نگاری‌های عمومی این حوزه *الکامل فی التاریخ* از ابن اثیر (د ۶۳۰ ق) است که مؤلف در ذیل

### ۳۰ بازتاب تحلیل واقعهٔ غدیر خم در تواریخ عمومی قرن‌های ...

حوادث سال دهم قمری و جریان حجه‌الوداع هیچ ذکری از روایت غدیر نیاورده است (ابن اثیر، ۱۳۸۵/۱۹۶۵: ج ۲، ۳۰۲-۳۰۳). البته چند جا عبارت عید غدیر خم را به کار می‌برد، اما نه به منزله روایت و حدیث، بلکه به‌دلیل شهرتی که در میان شیعیان داشته است و جشن‌هایی که آنان به مناسبت عید غدیر برگزار می‌کردند (همان: ج ۸، ۵۵۰، ۵۸۹). یا در ذکر درگیری‌هایی که در این جشن‌ها، به‌خصوص در بغداد، رخ می‌داده است (همان: ج ۹، ۱۵۵). در واقع، در این اثر از «عید غدیر» و تبعات آن در جامعهٔ یاد شده است، نه از «واقعهٔ غدیر» به‌نام رویدادی تاریخی پس از حجه‌الوداع. در حالی که، ابن اثیر در اثر دیگر خود اسد الغابه فی معرفهٔ الصحابة، که شرح حالی از صحابه به‌شمار می‌آید و از جمله آثار رجال‌شناسی و تراجم است، از این واقعه به‌کرات یاد کرده و راویان آن را نیز معرفی کرده است (ابن اثیر، ۱۴۰۹/۱۹۸۹: ج ۱، ۳۶۴، ۴۳۹؛ همان: ج ۳، ۳۶۶، ۶۷، ۲۵ و ...). این نکته که چرا ابن اثیر در *الکامل* همچون خلف طبری به غدیر اشاره ندارد، اما در اسد الغابه از آن یاد کرده به‌نوعی تلاشی است برای کاستن از اهمیت این واقعه به‌منزله رویدادی تاریخی و توجه به جایگاه حدیثی و روایی آن. پس از وی نیز ابن خلدون (د ۸۰۸ق) در اثر تاریخی خود، *العبر*، که جزو تواریخ عمومی و متأثر از *الکامل* نگاشته شده، در بیان حوادث حجه‌الوداع از غدیر خم و حوادث مربوط به آن یادی نکرده است (ابن خلدون، ۱۴۰۸/۱۹۸۸: ج ۲، ۴۷۹-۴۸۰).

این امر به نوبهٔ خود قابل تأمل و مؤید این مدعاست که واقعهٔ غدیر به‌منزلهٔ رویدادی تاریخی در نوشه‌های تاریخ‌نگاران یا مغفول مانده یا توجه اندکی بدان رفته است. این بی‌توجهی در بیشتر آثار تاریخ‌نویسی دوره‌های مختلف تا پیش از دورهٔ صفویه می‌تواند قابل بحث و درون‌مایهٔ پژوهشی دیگر محسوب شود که پژوهش حاضر فقط به دلایل کم‌توجهی مورخان دورهٔ مغول و تیموری و تحلیل آن توجه می‌کند. اما دسته‌ای دیگر از تواریخ عمومی این دوره وجود دارد که واقعهٔ غدیر را گزارش کرده‌اند.

### ۲.۳ تواریخ عمومی با ذکر روایت غدیر

بر خلاف *الکامل* ابن اثیر، ذهی (د ۷۴۸ق) در جلد سوم اثر معروف خود، *تاریخ الاسلام و وفیات المشاهیر والأعلام*، که مبحث مستقلی با عنوان علی ابن ابی طالب دارد، ذیل این عنوان به حدیث غدیر می‌پردازد و به تفصیل این حادثه را شرح می‌دهد: «... قال: أما و الله أشهد لقول رسول الله (ص) لعلیّ يوم غدیر خم، وأخذ بضعيه: «أَيُّهَا النَّاسُ مَنْ مُولَّا كُمْ؟ قالوا:

الله و رسوله، قال: «من كنت مولاه فعلى مولاه، اللَّهُمَّ والَّهُ عَادُ مِنْ عَادَاهُ» الحديث. و ... قال: «يا بريدة لا تقنع في على فإنه مني وأنا منه، و هو ولیکم بعدى» (ذهبی، ۱۴۱۳/ ۱۹۹۳: ج ۳، ۶۲۷). ذهبی ضمن ذکر سخن پیامبر درباره حضرت علی (ع) آن را جزو حدیث صحیح بر می شمارد: قال رسول الله صلی الله علیه و سلم: «من كنت ولیه فعلی ولیه». و ... قال: «من كنت مولاه فعلی مولاہ» (همان) ... و ... يقول: «علی منی و أنا من علی، لا يؤدی عنی إلا أنا أو هو» ... . وی از مسند احمد، ترمذی، ونسائی با ذکر روات آن واقعه غدیر را شرح می دهد: «سمع رسول الله صلی الله علیه و سلم يقول يوم غدیر خم ما سمع لاما قام، فقام ناس کثیر فشهدوا حين أخذ بيده رسول الله صلی الله علیه و سلم، فقال للناس: «أتعلمون أنی أولی بالمؤمنین من أنفسهم؟» قالوا: نعم يا رسول الله، قال: «من كنت مولاہ فهذا مولاہ، اللَّهُمَّ والَّهُ عَادُ مِنْ عَادَاهُ» ثم قال لی زید بن أرقم: سمعت رسول الله صلی الله علیه و سلم يقول ذلك له» (همان: ج ۳، ۶۳۱). «... النبی صلی الله علیه و سلم قال: «من كنت مولاہ فعلی مولاہ».

... آن رسول الله صلی الله علیه و سلم قال لعلی يوم غدیر خم «من كنت مولاہ فعلی مولاہ». و ... قال: کنّا مع رسول الله صلی الله علیه و سلم تحت شجرتين، و نودی في الناس: (الصلّة جامعه)، و دعا رسول الله صلی الله علیه و سلم علينا فأخذ بيده، و أقامه عن يمينه، فقال: «أليست أولی بكل مؤمن من نفسه؟» قالوا: بلى، فقال «فإن هذا مولی من أنا مولاہ، اللَّهُمَّ والَّهُ عَادُ مِنْ عَادَاهُ». فلقيه عمر بن الخطاب فقال: هنیئا لك يا علی، أصبحت وأمسیت مولی کل مؤمن و مؤمنة» (همان: ۶۲۷-۶۳۲). کتاب حاضر گسترده ترین تاریخ عمومی تا زمان مؤلف است که هر چند تاریخ‌نویسی است، با رویکرد حدیثی نگاشته شده و به روایات صحابه، تابعین، و تابعین تابعین اشاره کرده است که در منابع دیگر دیده نمی‌شود. از این رو، وی به تفصیل و با سلسه روایان حدیث غدیر را روایت کرده است. نوع تاریخ‌نویسی ذهبی مکتب شام را تحت تأثیر خود قرار داده و بر خلاف مورخان فارسی‌نویس به حوادث صدر اسلام به دقت پرداخته ضمن آن که از اقصی نقاط عالم اسلام نیز غفلت نورزیده است. نکته حائز اهمیت این است که اشاره‌های ذهبی به حدیث «من كنت مولاہ فعلی مولاہ» دال بر این نیست که او به امامت امام علی و انتخاب ایشان اعتقاد دارد؛ بلکه وی، که از تربیت یافتنگان مکتب ابن تیمیه است، قصد دارد همچون استاد خویش نشان دهد منظور از مولا امامت نبوده و در روز غدیر اشاره‌ای به انتخاب امام علی نشده است (ابن تیمیه، ۱۳۸۶: ۷۵۷).

پس از ذهبی، ابن کثیر (د ۷۷۴ق) مورخ، مفسر، و محدث مشهور شافعی در تاریخ‌نگاری مهمش البایه و النهایه به تفصیل از روایت غدیر یاد کرده است. البایه و النهایه در قرن هشتم قمری اعتبار بالایی دارد (ابن کثیر، ۱۴۰۷/ ۱۹۸۶: ج ۱۴، ۳۴-۳۶). وی اگرچه

از امامان شیعه به احترام یاد می‌کند، اما ضدیت او با شیعیان در هر مناسبی خودنمایی می‌کند (برای آگاهی بیشتر درباره نگرش ابن کثیر به شیعیان ← مرجانی و صفری، ۱۳۹۲: ۶۳-۸۴). این نکته شایان ذکر است که در بحث ضدیت با شیعیان این امر به معنای این نیست که امامان شیعه را نیز نفی می‌کنند، بلکه عموماً ابن کثیر و افرادی چون وی با وجود مخالفت با شیعیان از امامان شیعه به خوبی یاد می‌کنند (ابن کثیر، ۱۴۰۷: ج ۷، ۳۳۲-۳۶۱؛ همان: ج ۸، ۳۳-۴۴، ۱۴۹-۱۵۹). ابن کثیر شافعی بوده، که به رغم آنکه این مذهب عقاید نزدیکتری با شیعیان دارد، اما وی با شیعیان رابطه خوبی نداشته است. با وجود این مسئله البایه و النها یه ابن کثیر را می‌توان از مفصل‌ترین و دقیق‌ترین آثاری نام برد که به این واقعه پرداخته است (همان: ج ۵، ۱۰۶-۲۱۴). در این کتاب تمام سلسله روایات این روایت ثبت شده و واقعه از زوایای مختلف روایی دقیق بررسی شده و مؤلف در حدود ده صفحه از اثر خود را به حدیث غدیر اختصاص داده است. این امر با توجه به عناد شدید مؤلف با مذهب تشیع تأمل برانگیز است. وی حدیث «من کنت مولا فعلی مولا» را، که در مواضع دیگر پیامبر در شأن علی ابن ابی طالب فرموده، روایت کرده است: «قال: يا بريدة أ لست أولى بالمؤمنين من أنفسهم، قلت بلى يا رسول الله! قال: «من کنت مولا فعلی مولا»... ثم قال الله مولاى و أنا ولی كل مؤمن، ثم أخذ بيده على فقال: من کنت مولا فهذا ولیه، اللہمّ وال من والا و عاد من عاداه» ... هم چنین این حدیث را در مهم‌ترین موضع خود یعنی غدیر خم پس از حجۃ‌الوداع به نقل از روایات متعدد ذکر می‌کنند: «... قال: أقبلنا مع رسول الله صلی الله عليه و سلم فی حجۃ الوداع التی حج فنزل فی الطريق، فأمر الصلاة جامعة فأخذ بيده على» فقال: «أ لست بأولی بالمؤمنین من أنفسهم قالوا بلى! قال ألسْت بأولی بكل مؤمن من نفسه، قالوا بلى! قال فهذا ولی من أنا مولا، اللہمّ وال من والا و عاد من عاداه». ... قال: كنا مع رسول الله صلی الله عليه و سلم فی حجۃ الوداع فلما أتینا على غدیر خم كشح رسول الله صلی الله عليه و سلم تحت شجرتين، و نودی فی الناس الصلاة جامعة، و دعا رسول الله صلی الله عليه و سلم عليا و أخذ بيده فأقامه عن يمينه فقال: «ألسْت أولی بكل امرئ من نفسه، قالوا بلى! قال فان هذا مولی من أنا مولا، اللہمّ وال من والا و عاد من عاداه». ... قال سمعت عليا بالرحبة و هو ينشد الناس من شهد رسول الله صلی الله عليه و سلم يوم غدیر خم و هو يقول ما قال؟ قال فقام اثنا عشر رجلا فشهدوا أنهم سمعوا من رسول الله صلی الله عليه و سلم و هو يقول: من کنت مولا فعلی مولا ...» (همان: ۲۰۸-۲۱۵). ابن کثیر سخنان پیامبر درباره علی ابن ابی طالب را از راویان مختلف با ذکر سلسله روات آنها به انحصار گوناگون بیان و تلاش کرده از منظر محدث بدقت به شرح وقایع این حادثه تاریخی پردازد، اما وی نیز هم‌چون ذهبی، که متأثر از ابن تیمیه بوده،

تلاش داشته که نشان دهد در ذکر واقعه غدیر مسئله امامت مطرح نبوده است (پاکتچی و هوشنگی، ۱۳۹۰: ۸۱).

در اینجا این پرسش مطرح می شود که چرا اشخاصی که عقایدشان در مسیر مخالف جریان غدیر است، با تفصیل بسیار در آثار خود از روایت غدیر یاد کرده‌اند، اما کسانی که انتظار می‌رود این جریان را در آثار خود بنگارند، از آن عبور کرده‌اند؟

درباره ذهبي و ابن كثير نكته مهم اين است که اين دو فقط مورخ نیستند و تخصص و توان علمي اين افراد تفسير، حدیث، رجال، و درایه نیز بوده است و با توجه به اين مسئله به تاریخ‌نویسي نیز روی آورده‌اند. از این رو، به رغم آن‌که دور از حوزه فکري تشیع قرار دارند (محیط نشو و نمو و محیط فکري و علمي مورخان حوزه زبان عربی شافعی یا حنفی است) به این روایت از منظر تفسیری و حدیثی توجه کرده‌اند. از این رو روایت را با جزئیات كامل ذکر کرده‌اند و روایت ابن كثير در نوع خود بی‌نظیر است.

شایان ذکر است، حادثه غدیر در حوزه حدیث‌نگاری در آثار شیعه و سنی به‌تواتر روایت شده، پس طبیعی است که این مؤلفان به رغم سنه بودن این واقعه را از منظر حدیث‌نگاری و با توجه به مقاصدشان روایت کرده‌اند. هرچند این نوع پرداختن به واقعه غدیر دال بر اعتقاد این مورخان بر واقعه غدیر به معنای جانشینی پیامبر نیست؛ چراکه کسانی همچون ابن كثير، ذهبي، و ابن عسقلاني تربیت یافته و متأثر از ابن تیمیه‌اند (ذهبي، ۱۴۱۳: ج ۱، ۵۶-۵۷؛ ابن كثير، ۱۴۰۷: ج ۱۴، ۳۶-۱۳۷؛ پاکتچی و هوشنگی، ۱۳۹۰: ۸۲).

ابن تیمیه از پیشوایان سلفی‌گری است که در عصر خویش با نوشتن کتاب *منهاج السنه* در جواب *منهاج الکرامه* به رد و ابطال غدیر پرداخته است (ابن تیمیه، ۱۴۰۶: ج ۱، ۸-۴). غالباً این افراد در دوره فرمانروایی ممالیک‌اند و در این دوره ممالیک، که جانشین ایوبیان شده‌اند، خویش را نماینده جهان اهل سنت می‌دانند و به نوعی تنش‌های مذهبی بسیار زیاد است و از آن‌سو رشد جریان‌های صوفی‌گری و غلات شیعه موجبات نگرانی محدثان و فقهاء اهل سنت را فراهم کرده بود و در چنین وضعیتی ابن تیمیه ظهور کرد و همین فضا در بخش عربی زبان ادامه داشت. بنابراین فضایی که در این بخش حاکم است، بر خلاف تاریخ‌نویسان حوزه زبان فارسی، با نگاه ویژه به تاریخ صدر اسلام در صدد احیای سنت نبوی و عظمت اولیه اسلام است و در چنین وضعیتی جهان‌بینی مورخان این حوزه شکل گرفته است و با رویکرد روایی و به تفصیل در آثار تاریخی خود به واقعه غدیر پرداخته‌اند.

#### ۴. نتیجه‌گیری

پس از بررسی دو حوزهٔ تاریخ‌نگاری فارسی و عربی و مشخص شدن شاخصه‌های هر کدام، می‌توان دلایل چندی را دربارهٔ چگونگی و چرایی روایت واقعهٔ غدیر به‌تفکیک هر حوزه برشمرد:

#### ۱.۴ حوزه زبان فارسی

در این حوزه تا پیش از نگارش حبیب السیر به ثبت و ضبط روایت غدیر از منظر ولايت علی ابن ابی طالب توجهی نشده و فقط در برخی موارد از آن بهمنزله جشن و عید یاد شده است. از این رو، این پرسش پیش می‌آید که چرا در حوزهٔ زبان فارسی (این دوره) به روایت غدیر توجه نشده است، که در پاسخ حداقل هفت دلیل را می‌توان برشمرد:

۱. مؤلفان تواریخ عمومی دورهٔ مغول و تیموری به حوادث صدر اسلام به‌اختصار پرداخته‌اند، چراکه رویدادهای پس از اسلام گسترهٔ وسیعی یافته، در نتیجه به حوادث پیشین فقط به اشاره‌های اکتفا کرده‌اند. این امر تمام وقایع صدر اسلام و حتی دورهٔ پیامبر را شامل می‌شود. در واقع به‌دلیل گسترده‌گی تاریخی و کثرت حوادث دورهٔ متأخرتر و توجه به تمدن‌ها، قومیت‌ها، مذاهب، و فرهنگ‌های دیگر از توجه مفصل‌تر با ذکر جزئیات در تاریخ‌نگاری فارسی این دوره کاسته شده است. بنابراین در تاریخ‌نگاری این عصر در بخش فارسی‌زبان، متأثر از فضای جدید، حوادث صدر اسلام از اولویت نگارش و توجه خارج شده و یکی از این حوادث که به آن کم توجهی شده واقعهٔ غدیر است.

۲. به‌دلیل رونویسی این آثار از یکدیگر (چون این جریان را بیشتر در آثار روایی و جزو احادیث ذکر می‌شده است) از همان ابتدا این واقعهٔ جزو اولویت‌های سنت تاریخ‌نویسان عمومی قرار نداشته و از آنجا که تاریخ‌نویسان عمومی با استفاده از آثار متقدم خود وقایع را نگاشته‌اند، کمتر این اتفاق در آثار متأخر بازتاب یافته است.

۳. توجه مورخان این دوره بیشتر به ثبت و ضبط حوادث دورهٔ مغول و یا پیشینهٔ مغولان بوده است و از توجه به حوادث صدر اسلام و رویدادهای مرتبط با آن کاسته شده است. این امر نشان از کاستن اهمیت موضوعات صدر اسلام از منظر مورخ این دوره و افزایش اهمیت حوزهٔ موضوعی مغولان و علائق آنها دارد. در واقع، تغییر کانون‌های قدرت و مشروعيت را نیز نشان می‌دهد.

۴. تاریخ‌نگاران این دوره به ملل دیگر مانند روم، هند، چین، و روابط این ملت‌ها با مغولان توجه داشته‌اند. توجه به ملت‌های دیگر و دست‌یابی به اطلاعات وسیع درباره آنها از ویژگی‌های فرماندهی مغولان در جنگ‌ها بوده است.

۵. مغولان و مورخان این دوره از مسائل اختلاف‌برانگیز پرهیز داشتند. در حالی که، جریان غدیر از جمله مسائلی است که میان تشیع و تسنن ایجاد اختلاف می‌کرده است. از این رو، مورخان دربار مغول سعی می‌کردند از مسائل جنجال‌برانگیز مذهبی دوری کنند، زیرا این امر اختلافات شیعه و سنی را در سپاه و دربارشان، هم‌چنین جامعه زیاد می‌کرده است.

۶. از آنجا که واقعه غدیر بیشتر در منابع حدیثی و روایی عربی ذکر شده و در منابع تاریخی کم‌تر، پس تاریخ‌نگاران حوزه زبان فارسی به روایت این واقعه از منظر تاریخی توجه نکرده‌اند.

#### ۲.۴ حوزه زبان عربی

۷. در حوزه تاریخ‌نگاری عمومی عربی در این دوره شاخصه خاصی، بهخصوص در منطقه شام، حکم‌فرما بوده که مورخان محدث و مفسر نیز بوده‌اند. از این رو، به این جریان با دقت و حتی با ذکر تواتر راویان رجالی آن پرداخته‌اند. اما مورخان شمال افریقا نظیر ابن اثیر، که معاصر با اوایل دوره مغول بوده، از ذکر آن در اثر تاریخی خود خودداری کرده‌اند و ابن خلدون نیز به تأسی از الکامل ابن اثیر از ذکر آن در اثر تاریخی خود /العبر چشم پوشیده است. البته ابن اثیر در اثر روایی‌اش از آن یاد کرده است. در حالی که، ذهبی و ابن کثیر، مورخان محدث‌نشو و نمایافته در محیط دمشق - شام، به تفصیل به واقعه غدیر پرداخته‌اند. در پاسخ به این پرسش که چرا معروف‌ترین تاریخ‌نگارهای عمومی‌نویس حوزه زبان عربی مانند ابن اثیر و ابن خلدون واقعه غدیر را یاد نکرده‌اند دو نکته را می‌توان برشمود: نخست تفکیک جریان‌های تفسیری و حدیثی از سوی آنان در بررسی وقایع تاریخی و دوم مسائل مذهبی است.

#### کتاب‌نامه

ابن اثیر، عزالدین علی بن محمد جزری (۱۴۰۹ق/ ۱۹۸۹م). *اسد الغابات فی معرفة الصحابة*، ج ۱ و ۳، بیروت: دار الفکر.

## ۳۶ بازتاب تحلیل واقعهٔ غدیر خم در تواریخ عمومی قرن‌های ...

- ابن اثیر، عزالدین علی بن محمد جزری (۱۳۸۵ق / ۱۹۶۵م). *الکامل فی التاریخ*، بیروت: دار صادر.
- ابن تیمیه (۱۳۸۶ق). *مختصر منهاج السنّة النبویہ*، اختصار الشیخ عبدالله بن محمد بن الغنیمان، ترجمة اسحاق بن عبدالله العوضی، بی جا.
- ابن تیمیه (۱۴۰۶ق). *منهاج السنّة النبویہ*، به کوشش محمد رشد سالم، ریاض: جامعه محمد بن مسعود.
- ابن خلدون، عبدالرحمان بن محمد (۱۴۰۸ق / ۱۹۸۸م). *دیوان المبتدأ و الخبر فی تاریخ العرب و البربر و من عاصرهم من ذوی الشأن الأکبر*، ج ۲، تحقیق خلیل شhadat، بیروت: دار الفکر.
- ابن عربی، غریغوریوس الملطی المعروف (۱۹۹۲م). *تاریخ مختصر الادول*، تحقیق الیسوی، بیروت: دار الشرق.
- ابن کثیر دمشقی، اسماعیل بن عمرو (۱۴۰۷ق / ۱۹۸۶م). *البدایه و النهایه*، ج ۱۴، بیروت: دار الفکر.
- ابن کثیر، اسماعیل (بی تا). *البدایه و النهایه*، ج ۱۴، بیروت: مکتبة المعارف.
- اشپولر، بر تولد (۱۳۸۸ق). *تاریخنگاری در ایران*، ترجمه یعقوب آزاد، تهران: گستره.
- امینی، عبدالحسین (۱۴۱۶ق). *الغدیر فی الكتاب و السنّة والأدب*، قم: مرکز الغدیر للدراسات الاسلامیه.
- بناتی، ابوسلیمان داود بن ابی الفضل محمد (۱۳۴۸ق). *روضۃ اولی الالباب فی معرفۃ التواریخ و الانساب*؛ *تاریخ بناتی*، تصحیح جعفر شعار، تهران: انجمن آثار ملی.
- بیات، عزیزالله (۱۳۹۱ق). *شناسایی منابع و مأخذ تاریخ ایران*، تهران: امیرکبیر.
- بیضاوی، ناصرالدین (۱۳۸۲ق). *نظام التواریخ*، تصحیح میرهاشم محدث، تهران: بنیاد موقوفات دکتر محمود افسار.
- پاکچی، احمد و حسین هوشنگی (۱۳۹۰ق). *بنیادگرایی و سلفیه*، تهران: امام صادق.
- ثوابق، جهانبخش (۱۳۸۰ق). *تاریخنگاری عصر صفویه*، شیراز: نوید شیراز.
- جهانی پور، یاسر (۱۳۸۷ق). «حدیث غدیر در منابع روایی اهل سنت (۱)»، *فرهنگ کوثر*، ش ۷۵.
- جهانی پور، یاسر (۱۳۸۸ق). «حدیث غدیر در منابع روایی اهل سنت (۲)»، *فرهنگ کوثر*، ش ۷۹.
- حسینی منشی، محمد میرک بن مسعود (۱۳۸۵ق). *ریاض الفردوس خانی*، تصحیح ایرج افشار و فرشته صرافان، تهران: بنیاد موقوفات دکتر افسار.
- خسروی سرشكی، مهدی (۱۳۷۷ق). «نقل‌های حدیث غدیر در منابع روایی قرن سوم و چهارم»، *علوم حدیث*، ش ۷.
- خواندمیر، غیاث الدین بن همام الدین (۱۳۶۹ق). *مَائِرُ الْمَلُوكِ*، تهران، رسا.
- خواندمیر، غیاث الدین بن همام الدین (۱۳۸۰ق). *حَبِيبُ السَّيِّدِ*، ج ۱، تهران: خیام.
- ذهبی، شمس الدین محمد بن احمد (۱۴۱۳ق / ۱۹۹۳م). *تاریخ الاسلام و وفیات المشاهیر والاعلام*، تحقیق عمر عبدالسلام تدمیری، بیروت: دارالکتاب العربي.
- زجاجی (۱۳۸۳ق). *همایون نامه*، محقق علی پیرنیا، تهران: آثار.
- شبانکارهای، محمد بن علی (۱۳۸۱ق). *مجمع الانساب*، ج ۱، تصحیح میرهاشم محدث، تهران: امیرکبیر.

- صدقی، ناصر (۱۳۹۳). *تاریخ‌نگاری در ایران عصر ساسجویی*، تهران: پژوهشکده تاریخ اسلام.
- عباسی، روح الله (۱۳۸۳). رویکرد الغدیر به تحریف: پژوهشی در گزارشات الغدیر، قم: دلیل ما.
- گیب و دیگران (۱۳۹۴). *تاریخ‌نگاری در اسلام، ترجمه و تدوین یعقوب آزند*، تهران: گستره.
- مدنی، سیدمحمود (۱۳۷۷). «نقد دیدگاه‌های اهل سنت درباره حدیث غدیر»، *علوم حدیث*، ش ۷.
- مرتضوی، منوچهر (۱۳۸۵). *مسائل عصر ایلخانان*، تهران: بنیاد موقوفات دکتر محمود افشار.
- مرجانی، وحید و نعمت‌الله صفری (۱۳۹۲). «نقد تاریخ‌نگاری ابن کثیر در کتاب البدایه و النهایه در زمینه تاریخ تشیع»، *تاریخ در آینه پژوهش*، س ۱۰، ش ۱.
- مستوفی قزوینی، حمدالله (۱۳۸۰). *ظرف‌نامه قسم‌الاسلامیه*، ج ۱، مهدی مدائی، پروین باقری، و منصور شریف‌زاده، تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.
- مستوفی، حمدالله (۱۳۶۴). *تاریخ گزیاہ*، تصحیح عبدالحسین نوابی، تهران: امیرکبیر.
- منهاج السراج (۱۳۶۳). *طبقات ناصری تاریخ ایران و اسلام*، تحقیق عبدالحی حبیسی، ج ۱، تهران: دنیای کتاب.
- میرخواند، محمد بن خاوند شاه بلخی (۱۳۷۰). *روضه الصفا*، تصحیح عباس زرباب، تهران: علمی.
- همدانی، رشیدالدین فضل الله (۱۳۸۶). *جامع التواریخ*، تصحیح محمد روشن، تهران: میراث مکتب.
- همیلتون، پیتر (۱۳۸۰). *شناخت و ساختار اجتماعی: درآمدی به مباحث جامعه‌شناسی شناخت*، ترجمه حسن شمس‌آبادی، تهران: مرکز.